

Leiklistarval 8.-10. bekkur

Unnið er með bókina *Leikur, tjáning, sköpun* eftir Þóreyju Sigþórsdóttur.

Dagsetning	Viðfangsefni	Uppbrot
14.-18. nóv.	<i>Kynning og opnun námskeiðs</i> Spjallhringur Blikkleikur Sjónvarpsþáttur - fjarstýring	17. nóv.: Foreldradagur
21.-25. nóv.	<i>Hljóðfæri leikarans</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Nafnaleikur með rödd (bls. 24) Snertispuni með rödd (bls. 25) Hvað ertu að gera? (bls. 19)	
28. nóv. – 2. des.	<i>Spuni</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Nafnaleikur með hreyfingu (bls. 34) Bullmálshringur (bls. 34) Að segja frá hlut (bls.31) Persónuleg staða (status) án orða (bls. 35) Að segja já við hugmyndum í spuna (bls.35) Setningaspuni (bls. 36)	
5.- 9. des.	<i>Einbeiting og hlustun leikarans</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Hóphlustun (bls. 38) Hópurinn nálgast (bls. 39) Stöðuæfingar (status) (bls. 40) Stöðubreyting (bls. 40)	
12. – 16. des.	<i>Tilfinningar - persónusköpun</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Þankahríð um tilfinningar (bls. 46) Tónlist/rými/tilfinningar (bls. 46) Tónlistarspuni með tilfinningar – leikmunir föt (bls. 46) Tveggja manna spuni (bls. 47) Söfnun í hugmyndabanka fyrir þema í leiksýningu – þankahríð (bls. 48-49)	
19. -23. des.	JÓLAFRÍ	

2.-6. jan.	<i>Handrit - undirbúningur</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Paravinna, undirbúa atriði, þema notuð úr þankahrið (bls. 50) Atriði sýnd (bls. 51) Atriðin skrifuð niður (bls. 51) Paravinna með kyrrmynd (bls. 52) Hópar vinna kyrrmynd (bls. 53)	2. jan.: Skipulagsdagur 3. jan.: Skóli byrjar á ný eftir jólafrí
9.-13. jan.	<i>Persónusköpun</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Líkamshluti leiðir (bls. 56) Mismunandi göngulag (bls. 56) Dýraspuni og tenging við persónusköpun (bls. 57) Paraspuni, dýr (bls. 58) Persónur í handriti	
16.-20. jan.	<i>Handrit og persónur</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Handrit og persónur Búningar og leikmunir Æfingar hefjast	
23.-27. jan.	<i>Æfingar</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Æfing á senum	
30. jan.-3. feb.	<i>Æfingar</i> Líkami og rödd vakin (bls. 24) Æfingar á verkinu í heild Athugið að gera má ráð fyrir aukaæfingu ef þörf er á.	
6.-10. feb.	Verk sett á stökk!	
13.-17. feb.	<i>ANNARSKIL</i>	13. feb.: Annarleyfi 14. feb.: Skipulagsdagur 15. feb.: Foreldradagur

Hæfniviðmið: Nemendur geti unnið í hópi að fjölbreyttum leiklistarverkefnum. Nemendur geti bæði veitt og tekið á móti uppbyggilegri gagnrýni og nýtt sér hana inn í vinnuferli í leiklist. Nemendur geti prófað sig áfram og valið úr túlkunarleiðum á mismunandi tegundum leiktexta. Nemendur geti túlkað leikpersónu á sviði í góðu samspili við meiðleikara.

Námsmat: Þátttaka og virkni í tímum er metin. Jákvæð samskipti vega þungt. Námsmat verður veitt í formi umsagnar.

Kennari: Anna Kristín Guðjónsdóttir
Miðönn